

(prière de ne pas compléter cette partie)

Tests exigés :  solfège  
 piano  
 autre

## FORMULAIRE DE DEMANDE D'INSCRIPTION A DES COURS HORS FILIERES Année académique 2010-2011

Ce formulaire doit être envoyé **au plus tard le 15 mars 2010** à l'adresse suivante :

Haute Ecole de Musique de Genève  
Examens d'admission  
CP 5155  
CH – 1211 GENEVE 11

**Seuls les dossiers complets, datés, signés, et dont la taxe d'admission de CHF 80.- est payée, seront pris en considération.**

### DONNEES PERSONNELLES

Nom :	
Prénom :	
Date de naissance (Jour/Mois/Année)	
Sexe :	<input type="checkbox"/> Masculin <input type="checkbox"/> Féminin
Nationalité :	
Pour les Suisses : canton et commune d'origine :	
Pour les mineurs : nom et prénom du répondant légal :	

### ADRESSE

Rue et numéro :	
Numéro postal :	
Localité :	
Pays :	
Téléphone privé :	Téléphone portable :
Téléphone professionnel :	Fax :
E-mail :	

<b>Etudiant(e) inscrit(e) à l'Université de Genève (musicologie) désirant suivre le module BA2 et/ou BA15</b>
Numéro d'immatriculation __ __ - __ __ __ - __ __
Cours et professeurs souhaités :

<b>Etudiant(e) inscrit(e) dans une autre HEM romande désirant suivre des cours théoriques à la HEM de Genève</b>
Institution dans laquelle vous êtes immatriculé(e) :
Filière et année d'études :
Cours et professeurs souhaités :

<b>Membre de l'Université du 3<sup>ème</sup> âge</b>
<input type="checkbox"/> Cours « approche du langage musical »

<b>Elève d'une école de la Fédération des Ecoles Genevoises de Musique</b>
<input type="checkbox"/> CMG <input type="checkbox"/> CPM <input type="checkbox"/> IJD
Filière préprofessionnelle : <input type="checkbox"/> oui <input type="checkbox"/> non
Instrument, niveau et professeur :
Cours et professeurs souhaités :

<b>Auditeur libre (limité à certains enseignements)</b>
Cours et professeurs souhaités :

<b>Formation continue (cours pris à titre de formation continue)</b>
Cours et professeurs souhaités :

Lieu, date et signature (pour les mineurs, signature du répondant légal) :
--